

9 d'aprile ROMA



ANTON SERRA flauta

CONCERTO DI MÚSICA TEDESCA E ITALIANA



MARCELLO CAPPELLANI guitarra

Johann Sebastian BACH (Alemania, 1685 – 1750)

Suite in Re minore BWV 997

Preludio  
Fuga  
Sarabande  
Gigue

Niccolò PAGANINI (Italia, 1782 - França, 1840)

Sonata concertata

Allegro Spiritoso  
Adagio assai Expressivo  
Allegretto con brio Scherzando

Kaspar FÜRSTENAU (Alemania, 1772 – 1819)

Suite op. 37

Adagio  
Allegro  
Rondo ou Pas Redouble  
Piu presto  
Walzer  
Andante poco allegretto

Herbert BAUMANN (Alemania, 1925)

Duet concertant

Andante poco mosso  
Allegro  
Moderato

*ANTON SERRA è probabilmente flautista con una attività più intensa nel mondo di Musica da Camera di Catalogna, actuando come solista incluso il prestigioso festival di Peralada, Torroella, Santa Florentina, etc. Essa ha anche un notevole proiezione internazionale, soprattutto in Italia.*

*I suoi principali gruppi di camera CLASSIC BCN, fondata da él mismo nel 1991, e il gruppo catalano sicuramente più versatile.*

*Nel 2014 crea la sua Orchestra de Cambra Germans Pla, che agisce sotto l'egida della Real Academia Catalana de Bellas Arts de San Jordi de Barcelona.*

*È il fondatore, direttore e promotore di festival di musica senza fine in Catalogna e in Francia dal 1991 e professore di musica che l'Accademia Marshall di Barcellona e del Conservatorio Profesional de Granollers.*

*MARCELLO CAPPELLANI si è diplomato presso L'Istituto Musicale "V. Bellini" di Catania nel 2002 con il massimo dei voti e la lode. Nel 2003 prosegue i suoi studi a Parigi perfezionandosi con il M° Alberto Ponce presso l' "Ecole Normale de Musique de Paris Alfred Cortot" conseguendo brillantemente nel 2004 il "Diplôme d'Execution" e nel 2005 il "Diplôme d'Execution Superieur". Nel 2009 consegue la Laurea di II livello in "Discipline Musicali" con la votazione di 110 e lode presso L' I.S.S.M. "V. Bellini" di Catania e nel 2010 la Laurea di II Livello Abilitante all'Insegnamento dello strumento. Numerosi sono i corsi di perfezionamento che ha seguito con celebri Maestri tra i quali: A. Company, L. Calsolaro, A. Diaz, M. Colonna, T. Hopstock, E. Fisk, N. D'angelo, A. Ponce. Ha vinto numerosissimi primi premi a concorsi nazionali ed internazionali. Ha tenuto diversi recital in importanti festival e stagioni concertistiche nelle principali città italiane oltre che in Spagna, Francia, Germania, Romania, Svizzera, Messico. Recentemente in duo con il Chitarrista Roberto Salerno ha registrato e pubblicato il CD "Danze e Variazioni". E' invitato regolarmente come membro di giuria in Concorsi Chitarristici Internazionali e tiene regolarmente Master Class di Perfezionamento Chitarristico per importanti Associazioni Musicali.". E' Docente di chitarra presso il 3° I.C. "S. Lucia" di Siracusa.*